



Administração do Portal

- [Projetos](#)
- [Sair](#)
- - [Projetos](#)
 - [Adicionar](#)
 - [Editar](#)
 - [PAP-Programa apoio projetos](#)
 - [Adicionar](#)
 - [Listar](#)
 - [Acompanhamento Legislativo](#)
 - [Adicionar](#)
 - [Listar](#)

Listar

[Aprovar Projeto](#)

[Colocar em Analise](#)

[Fechar \(X \)](#)

[Rejeitar Proposta](#)

[Aprovar Exibição](#)

[Ver para Impressão](#)

Inscrição PAP

Informações da Organização

Nome:

Associação Cultural Sul da Ilha

CNPJ:

09.563.344/0001-83

Endereço:

Rua do Gramal

Numero:

629

Complemento:

Bairro:

Campeche

Cidade:

[Detalhes](#)

[Ver Inscrição](#)

[Ver Inscrição](#)

[Ver Inscrição](#)

[Ver Inscrição](#)

[Ver Inscrição](#)

[Ver Inscrição](#)

[Ver Inscrição](#)

[Ver Inscrição](#)

[Ver Inscrição](#)

Florianópolis

CEP:

88063-080

Telefone:

(48)3028-3351

Email:

acsuldailha@gmail.com

Website:**Descrição:**

A Associação Cultural Sul da Ilha - antiga Associação Cultural Pé de Vento Teatro - fundada em 2008 na cidade de Florianópolis/SC é uma Entidade civil para fins não econômicos de caráter organizacional, filantrópico, assistencial, promocional, recreativo e educacional, sem cunho político ou partidário, com a finalidade de atender a todos que a ela se dirigirem, independente de classe social, nacionalidade, sexo, raça, cor ou crença religiosa que trabalha em prol de manifestações culturais e artísticas.

Nossa intenção é reunir um grande número de profissionais da área cultural e artística e incrementar a produção e a realização de projetos, assim como de prestação de serviços quando necessário, desenvolvendo e dando assistência a produções de eventos em geral.

Informações do Representante

Nome:

Marcio Jose Momesso

CPF:

271.529.788-24

Telefone:

(48)9156-8919

Cargo:

Presidente

Banco:**Conta:**[r Inscrição](#)

Agencia:

Informações do Projeto

Nome Projeto:

#21 - ?A escola vai ao Circo da Dona Bilica?

Bairro:

Morro das Pedras

Valor Acif:

R\$17.900,00

Publico:

Alunos do ensino fundamental (1º a 9º ano), e núcleos de educação para jovens e adultos da rede pública de ensino

Valor Total:

R\$17.900,00

Publico Alvo:

Alunos do ensino fundamental (1º a 9º ano), e núcleos de educação para jovens e adultos da rede pública de ensino

Estimativa de Publico:

2500

Periodo:

Entre agosto de 2014 e abril de 2015

Horario:

Apresentações uma quarta feira por mês, as 10 h e 15 h.

Apresentação:

O projeto ?A escola vai ao Circo da Dona Bilica? se desenvolve em torno da personagem Dona Bilica, interpretada pela atriz Vanderleia Will.

Através de histórias, causos, credices e lendas, a personagem traz á tona traços da cultura Açoriana presentes em todo litoral catarinense.

A riqueza da oralidade, das manifestações populares e do jeito antigo de viver, pensar e falar dos antigos moradores do litoral de SC, são o mote deste espetáculo que através da Dona Bilica personifica uma tradição que esta se

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

[r Inscrição](#)

acabando.

Em cena a plateia verá Dona Bilica e o boi de mamão, interagindo com figuras tradicionais do folclore ilhéu. A oleira Tânia, que num canto faz peças de barro num torno de madeira movido pelos seus próprios pés, relatando como os utensílios eram feitos antigamente. Também temos a manifestação do Boi de Mamão, resgatando importantes brincadeiras da infância, com bonecos (Cavalinho, Boi de Mamão, Maricota, Bernunça...), danças e cantoria orquestrados por uma trilha sonora interpretada ao vivo pelos músicos ?Seu Zezé? e ?Seu Fritz?.

A interação e comicidade resultam num espetáculo dinâmico e alegre que beneficia a toda família, adultos e principalmente crianças .

O projeto pretende aproximar a arte teatral aos estudantes das escolas públicas das redes municipal e estadual do município de Florianópolis. As apresentações têm como público alvo alunos do ensino fundamental (1º a 9º ano), e núcleos de educação para jovens e adultos.

Esses alunos fazem parte de uma classe economicamente menos favorecida e estão excluídos dos bens culturais, onde em muitos casos, presenciam-se casos de alunos que nunca assistiram a um espetáculo teatral profissional e muito menos frequentaram uma casa de teatro.

Desta forma realizaremos as apresentações gratuitamente.

Execução

Para atender a demanda deste público, propomos a realização de 10 apresentações teatrais do espetáculo DONA BILICA, no novo espaço cultural de Florianópolis o "CIRCO DONA BILICA".

As encenações ocorrerão uma quarta feira por mês, sendo no ano de 2014 entre agosto e novembro e finalizando as dez apresentações em uma quarta feira do mes de abril de 2015, quando retornarao as escolas para o ano letivo.

Em cada quarta feira do mês, serão duas apresentações: uma pela manhã e a outra pela tarde.

Todas as apresentações irão ocorrer no espaço cultural ?Circo da Dona Bilica?, um espaço montado numa estrutura, com toda a infra estrutura necessárias, com capacidade para atender até 250 pessoas, situado no Bairro Morro das Pedras.

Serão fixados cartazes em locais estratégicos e nas Instituições escolares e distribuídos folders para a população com o convite a participação no Projeto.

Ao final de cada apresentação a Escolas participantes encaminharão um ofício registrando sua participação e as crianças enviarão, supervisionado pelos professores, um desenho ou redação sobre a importância do Projeto com o foco

[r Inscrição](#)[r Inscrição](#)[r Inscrição](#)[r Inscrição](#)[r Inscrição](#)[r Inscrição](#)[r Inscrição](#)[r Inscrição](#)[r Inscrição](#)[r Inscrição](#)[r Inscrição](#)[r Inscrição](#)[r Inscrição](#)

na cultura açoriana.

Justificativa:

Com o projeto ?A escola vai ao Circo da Dona Bilica? a Associação Cultural Sul da Ilha, concretiza e potencializa duas de suas metas principais, que é a formação de plateia e democratização da arte teatral, pois permite através de um projeto de inclusão social, cumprir com o nosso papel artístico de levar a alegria, o conhecimento, o divertimento.

Ter possibilidade de tornar a criança consciente através do teatro, e a partir do seu universo, oferecer instrumentos de identificação, imaginação e criação nos une ao empresariado e este em parcerias e apoios a projetos culturais.

Oportunidade e valorização da identidade de um povo, o resgate das brincadeiras populares, e o imaginário infantil, é o que nos impulsiona a criar um projeto onde a criança vai ao teatro, que normalmente não tem condições de ir ao teatro.

Com o convite a participação do projeto que leva o seu nome, a personagem DONA BILICA pretende valorizar e tornar vivo na memória das pessoas, principalmente dos estudantes que Folclore é um gênero da cultura que se manifesta por costumes, lendas, tradições e festas.

As manifestações folclóricas podem ser vistas através da sabedoria popular antiga, pela diversidade de dialetos, pela arte, pela diversidade de religiões e credos, pelos trajes, pelas músicas e aqui através do espetáculo eles entrarão em contato com o universo lúdico da brincadeira, entenderam melhor porque na ilha somos chamados de manezinhos, o porquê de nossos costumes, e nossas manifestações.

Pois o espetáculo apresentado por Dona Bilica contará estórias , causos, lendas ,crendices e fâlares presentes no nosso cotidiano, muitas vezes adormecidos e esquecidos pelo corre corre do dia a dia.

Muitos desses alunos não tem acesso as brincadeiras de antigamente, vivem em apartamentos, e muito influenciados pela televisão e jogos de vídeo game.

Objetivo Geral:

Valorizar e resgatar a cultura de nosso povo, tendo como principal característica as tradições açorianas, trazidas dos antepassados, primeiros colonizadores do litoral catarinense e em especial da região do entorno da capital catarinense, utilizando uma figura simbólica desta temática, a personagem DONA BILICA.

Contra Partida:

IMAGEM:

? Citar o nome da ACIF sob a chancela ?Apresenta? pelo mestre de cerimônia na abertura e no encerramento do evento;

- ? Citar o nome da ACIF sob a chancela ?Apresenta? pelo mestre de cerimônia durante a realização do evento;
- ? Citar o nome da ACIF sob a chancela ?Apresenta? aos órgãos de imprensa, por meio de releases e/ou entrevistas quando da divulgação do projeto;
- ? Inserir a expressão ?ACIF Apresenta? com link para o site da ACIF (<http://www.acif.org.br>), durante a vigência do contrato, no site oficial do evento (<http://www.donabilica.com.br>);
- ? Inserir a expressão ?ACIF Apresenta? em 1 banner, medindo 1,60 mt x 2,00 mt, que será confeccionados para o evento;
- ? Inserir a expressão ?ACIF Apresenta? em 200 cartazes de divulgação do evento;
- ? Inserir a expressão ?ACIF Apresenta? em 1 faixa de divulgação do evento, medindo 3,00 X 1,50 mt a ser colocado na entrada do CIRCO DA DONA BILICA;
- ? Inserir a expressão ?ACIF Apresenta? em 5.000 Folders, medindo 0,15 cm x 0,10 cm, de divulgação do evento;
- ? Inserir a expressão ?ACIF Apresenta? no site oficial do evento (<http://www.donabilica.com.br>) e na divulgação por meio de correio eletrônico;

NEGOCIAL:

- ? Ceder à espaço correspondente a 01 (uma) lâmina do folder/programa para inserção de texto institucional a ser disponibilizado pela ACIF;
- ? Ceder à ACIF, clipping completo do evento;
- ? Ceder à ACIF espaço no local do evento para a colocação de 01 (um) banner institucional/mercadológico;
- ? Ceder à ACIF espaço para distribuição de material promocional durante o evento (ficando sob a responsabilidade da mesma o fornecimento do material);
- ? Ceder à ACIF espaço para realizar atividades Institucionais no local do evento;
- ? Ceder, sem ônus, o direito de uso de imagens relativas ao projeto em campanhas de divulgação institucional da ACIF, inclusive em seu site na internet;

Responsabilidade Social:**AMBIENTAL**

? Promover a reciclagem dos materiais utilizados no projeto, enfatizado pela personagem principal ?Dona Bilica? durante as apresentações;

? Inserir a frase ?faça o descarte consciente desse material? em todos os materiais de divulgação do evento;

? Promover ações de coleta seletivas de lixo a ser produzido pelo evento;

? Instalar lixeiras pelas áreas de circulação e produção do evento.

? Citar a frase ?Vamos preservar o Meio Ambiente? pelo mestre de cerimônia durante a realização do evento;

? Citar a frase ?Vamos colaborar para a campanha de Coleta Seletiva do Lixo? pelo mestre de cerimônia durante a realização do evento;

Observação:

A certidão negativa de regularidade, relativa ao FGTS, ainda encontra-se em nome da Associação Cultural Pé de Vento Teatro, no entanto segue ata e novo estatuto com alteração de nome.

Também está sendo providenciado junto a Caixa Econômica a alteração.

Categoria:

Promoção da cultura e/ou arte de Florianópolis

Objetivos:

Descrição	Ações	Resultados Esperados
- Contribuir com o resgate, preservação e valorização das tradições e cultura açoriana, base histórica da formação destes povos;	• Apresentações realizadas pela personagem Dona BILICA buscando a interação e comicidade, tendo como resultado num espetáculo dinâmico e alegre que beneficia a toda família, adultos e crianças	• Envio de “CD” com as cópias das imagens registradas durante o evento
- Democratizar o acesso aos	• Agendamento com as Escolas e Instituições a fim de participarem	• Solicitar as escolas participantes para que

bens culturais do projeto; • Encaminhamento, juntamente com os alunos se para alunos pela produção, de material de faça um trabalho em sala de de escolas da divulgação do Projeto junto aos aula, sobre o espetáculo e tema rede de meios de comunicação local (TV, abordado, em forma de ensino público rádio, jornal e internet); • Realizar redação ou desenho. • Envio atingindo 10 apresentações do espetáculo pelas escolas participantes de crianças, Dona Bílca e seus convidados, um ofício registrando a professores e totalizando aproximadamente presença. • Ceder à público em 2.500 pessoas atendidas. PATROCINADORA “ACIF”, geral a assis clipping completo do evento

Orçamentos:

Descrição	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Fotografia	1	350,00	350,00
Impressao Banner (tam. 1,60 x 2,00 mt)	1	230,00	230,00
Impressão cartaz tam. 30 x 42 cm	200	1,50	300,00
Impressão Folder (tipo cartão Postal) tam. 10 x 15 cm	10000	0,06	600,00
Impressão Faixa (tam. 3 mt x 1,5 mt)	1	300,00	300,00
Técnico de som	10	120,00	1.200,00
Cachê Espetáculo	10	800,00	8.000,00
Produção executiva	1	1.200,00	1.200,00
Locação espaço - CIRCO DONA BILICA	10	570,00	5.700,00
Cache oleira	10	100,00	1.000,00
VALOR TOTAL			18.880,00

Arquivos:

Arquivo	URL
Comprovante de Inscrição	http://www.acif.org.br/media/pap/1_comprovante_de_inscricao/103.pdf
Certificado FGTS	http://www.acif.org.br/media/pap/2_certificado_fgts/103.pdf
Certificado Negativo Previdência	http://www.acif.org.br/media/pap/3_certificado_negativo_previdencia/103.pdf
Certificado Negativo União	http://www.acif.org.br/media/pap/4_certificado_negativo_uniao/103.pdf
Certificado Negativo Município	http://www.acif.org.br/media/pap/5_certificado_negativo_municipio/103.pdf

Negativo Estado	http://www.acif.org.br//media/pap/6_certificado_negativo_estado/103.pdf
Estatuto	http://www.acif.org.br//media/pap/7_estatuto/103.pdf
Ata Posse	http://www.acif.org.br//media/pap/8_ata_posse/103.pdf