



ACIF
Associação Comercial
e Industrial de Florianópolis



Informações da Organização

Nome: Associação Cultural Sul da Ilha

CNPJ: 09.563.344/0001-83

Endereço: Rua do Gramal

Numero: 629

Complemento:

Bairro: Campeche

Cidade: Florianópolis

CEP: 88063-080

Telefone: (48)3028-3351

Email: acsuldailha@gmail.com

Website:

Descrição: A Associação Cultural Sul da Ilha - antiga Associação Cultural Pé de Vento Teatro - fundada em 2008 na cidade de Florianópolis/SC é uma Entidade civil para fins não econômicos de caráter organizacional, filantrópico, assistencial, promocional, recreativo e educacional, sem cunho político ou partidário, com a finalidade de atender a todos que a ela se dirigirem, independente de classe social, nacionalidade, sexo, raça, cor ou crença religiosa que trabalha em prol de manifestações culturais e artísticas.

Nossa intenção é reunir um grande número de profissionais da área cultural e artística e incrementar a produção e a realização de projetos, assim como de prestação de serviços quando necessário, desenvolvendo e dando assistência a produções de eventos em geral.

Informações do Representante

Nome: Marcio Jose Momesso

CPF: 271.529.788-24

Telefone: (48)9156-8919

Cargo: Presidente

Informações do Projeto

Nome Projeto: #21 - ?A escola vai ao Circo da Dona Bilica?

Bairro: Morro das Pedras

Valor Investimento ACIF: R\$17.900,00

Público: Alunos do ensino fundamental (1º a 9º ano), e núcleos de educação para jovens e adultos da rede pública de ensino

Valor Total: R\$17.900,00

Público Alvo: Alunos do ensino fundamental (1º a 9º ano), e núcleos de educação para jovens e adultos da rede pública de ensino

Estimativa de Público: 2500

Período: Entre agosto de 2014 e abril de 2015

Horário: Apresentações uma quarta feira por mês, as 10 h e 15 h.

Apresentação

O projeto "A escola vai ao Circo da Dona Bilica" se desenvolve em torno da personagem Dona Bilica, interpretada pela atriz Vanderleia Will.

Através de histórias, causos, crendices e lendas, a personagem traz à tona traços da cultura Açoriana presentes em todo litoral catarinense.

A riqueza da oralidade, das manifestações populares e do jeito antigo de viver, pensar e falar dos antigos moradores do litoral de SC, são o mote deste espetáculo que através da Dona Bilica personifica uma tradição que está se acabando.

Em cena a plateia verá Dona Bilica e o boi de mamão, interagindo com figuras tradicionais do folclore ilhéu. A oleira Tânia, que num canto faz peças de barro num torno de madeira movido pelos seus próprios pés, relatando como os utensílios eram feitos antigamente. Também temos a manifestação do Boi de Mamão, resgatando importantes brincadeiras da infância, com bonecos (Cavalinho, Boi de Mamão, Maricota, Bernunça...), danças e cantoria orquestrados por uma trilha sonora interpretada ao vivo pelos músicos "Seu Zezé" e "Seu Fritz".

A interação e comicidade resultam num espetáculo dinâmico e alegre que beneficia a toda família, adultos e principalmente crianças .

O projeto pretende aproximar a arte teatral aos estudantes das escolas públicas das redes municipal e estadual do município de Florianópolis. As apresentações têm como público alvo alunos do ensino fundamental (1º a 9º ano), e núcleos de educação para jovens e adultos.

Esses alunos fazem parte de uma classe economicamente menos favorecida e estão excluídos dos bens culturais, onde em muitos casos, presenciavam-se casos de alunos que nunca assistiram a um espetáculo teatral profissional e muito menos frequentaram uma casa de teatro.

Desta forma realizaremos as apresentações gratuitamente.

Execução

Para atender a demanda deste público, propomos a realização de 10 apresentações teatrais do espetáculo DONA BILICA, no novo espaço cultural de Florianópolis o "CIRCO DONA BILICA".

As encenações ocorrerão uma quarta feira por mês, sendo no ano de 2014 entre agosto e novembro e finalizando as dez apresentações em uma quarta feira do mes de abril de 2015, quando retornarao as escolas para o ano letivo.

Em cada quarta feira do mês, serão duas apresentações: uma pela manhã e a outra pela tarde.

Todas as apresentações irão ocorrer no espaço cultural "Circo da Dona Bilica", um espaço montado numa estrutura, com toda a infra estrutura necessárias, com capacidade para atender até 250 pessoas, situado no Bairro Morro das Pedras.

Serão fixados cartazes em locais estratégicos e nas Instituições escolares e distribuídos folders para a população com o convite a participação no Projeto.

Ao final de cada apresentação a Escolas participantes encaminharão um ofício registrando sua participação e as crianças enviarão, supervisionado pelos professores, um desenho ou redação sobre a importância do Projeto com o foco na cultura açoriana.

Justificativa

Com o projeto "A escola vai ao Circo da Dona Bilica" a Associação Cultural Sul da Ilha, concretiza e potencializa duas de suas metas principais, que é a formação de plateia e democratização da arte teatral, pois permite através de um projeto de inclusão social, cumprir com o nosso papel artístico de levar a alegria, o conhecimento, o divertimento.

Ter possibilidade de tornar a criança consciente através do teatro, e a partir do seu universo, oferecer instrumentos de identificação, imaginação e criação nos une ao empresariado e este em parcerias e apoios a projetos culturais.

Oportunidade e valorização da identidade de um povo, o resgate das brincadeiras populares, e o imaginário infantil, é o que nos impulsiona a criar um projeto onde a criança vai ao teatro, que normalmente não tem condições de ir ao teatro.

Com o convite a participação do projeto que leva o seu nome, a personagem DONA BILICA pretende valorizar e tornar vivo na memória das pessoas, principalmente dos estudantes que Folclore é um gênero da cultura que se manifesta por costumes, lendas, tradições e festas.

As manifestações folclóricas podem ser vistas através da sabedoria popular antiga, pela diversidade de dialetos, pela arte, pela diversidade de religiões e credos, pelos trajes, pelas músicas e aqui através do espetáculo eles entrarão em contato com o universo lúdico da brincadeira, entenderam melhor porque na ilha somos chamados de manezinhos, o porquê de nossos costumes, e nossas manifestações.

Pois o espetáculo apresentado por Dona Bilica contará histórias , causos, lendas ,crendices e falares presentes no nosso cotidiano, muitas vezes adormecidos e esquecidos pelo correr do dia a dia.

Muitos desses alunos não tem acesso as brincadeiras de antigamente, vivem em apartamentos, e muito influenciados pela televisão e jogos de vídeo game.

Objetivo Geral

Valorizar e resgatar a cultura de nosso povo, tendo como principal característica as tradições açorianas, trazidas dos antepassados, primeiros colonizadores do litoral catarinense e em especial da região do entorno da capital catarinense, utilizando uma figura simbólica desta temática, a personagem DONA BILICA.

Contra Partida

IMAGEM:

- ? Citar o nome da ACIF sob a chancela ?Apresenta? pelo mestre de cerimônia na abertura e no encerramento do evento;
- ? Citar o nome da ACIF sob a chancela ?Apresenta? pelo mestre de cerimônia durante a realização do evento;
- ? Citar o nome da ACIF sob a chancela ?Apresenta? aos órgãos de imprensa, por meio de releases e/ou entrevistas quando da divulgação do projeto;
- ? Inserir a expressão ?ACIF Apresenta? com link para o site da ACIF (<http://www.acif.org.br>), durante a vigência do contrato, no site oficial do evento (<http://www.donabilica.com.br>);
- ? Inserir a expressão ?ACIF Apresenta? em 1 banner, medindo 1,60 mt x 2,00 mt, que será confeccionados para o evento;
- ? Inserir a expressão ?ACIF Apresenta? em 200 cartazes de divulgação do evento;
- ? Inserir a expressão ?ACIF Apresenta? em 1 faixa de divulgação do evento, medindo 3,00 X 1,50 mt a ser colocado na entrada do CIRCO DA DONA BILICA;
- ? Inserir a expressão ?ACIF Apresenta? em 5.000 Folders, medindo 0,15 cm x 0,10 cm, de divulgação do evento;
- ? Inserir a expressão ?ACIF Apresenta? no site oficial do evento (<http://www.donabilica.com.br>) e na divulgação por meio de correio eletrônico;

NEGOCIAL:

- ? Ceder à espaço correspondente a 01 (uma) lâmina do folder/programa para inserção de texto institucional a ser disponibilizado pela ACIF;
- ? Ceder à ACIF, clipping completo do evento;
- ? Ceder à ACIF espaço no local do evento para a colocação de 01 (um) banner institucional/mercadológico;
- ? Ceder à ACIF espaço para distribuição de material promocional durante o evento (ficando sob a responsabilidade da mesma o fornecimento do material);
- ? Ceder à ACIF espaço para realizar atividades Institucionais no local do evento;
- ? Ceder, sem ônus, o direito de uso de imagens relativas ao projeto em campanhas de divulgação institucional da ACIF, inclusive em seu site na internet;

Responsabilidade Social

AMBIENTAL

- ? Promover a reciclagem dos materiais utilizados no projeto, enfatizado pela personagem principal ?Dona Bilica? durante as apresentações;
- ? Inserir a frase ?faça o descarte consciente desse material? em todos os materiais de divulgação do evento;
- ? Promover ações de coleta seletivas de lixo a ser produzido pelo evento;
- ? Instalar lixeiras pelas áreas de circulação e produção do evento.
- ? Citar a frase ?Vamos preservar o Meio Ambiente? pelo mestre de cerimônia durante a realização do evento;
- ? Citar a frase ?Vamos colaborar para a campanha de Coleta Seletiva do Lixo? pelo mestre de cerimônia durante a realização do evento;

Observação

A certidão negativa de regularidade, relativa ao FGTS, ainda encontra-se em nome da Associação Cultural Pé de Vento Teatro, no entanto segue ata e novo estatuto com alteração de nome. Também está sendo providenciado junto a Caixa Econômica a alteração.

Categorias: Promoção da cultura e/ou arte de Florianópolis

Objetivos:

Descrição	Ações	Resultados Esperados
- Contribuir com o resgate, preservação e valorização das tradições e cultura açoriana, base histórica da formação destes povos;	• Apresentações realizadas pela personagem Dona BILICA buscando a interação e comicidade, tendo como resultado num espetáculo dinâmico e alegre que beneficia a toda família, adultos e crianças	• Envio de "CD" com as cópias das imagens registradas durante o evento

- Democratizar o acesso aos bens culturais para alunos de escolas da rede de ensino público atingindo crianças, professores e público em geral a assis

• Agendamento com as Escolas e Instituições a fim de participarem do projeto; • Encaminhamento, pela produção, de material de divulgação do Projeto junto aos meios de comunicação local (TV, rádio, jornal e internet); • Realizar 10 apresentações do espetáculo Dona Bilica e seus convidados, totalizando aproximadamente 2.500 pessoas atendidas.

• Solicitar as escolas participantes para que juntamente com os alunos se faça um trabalho em sala de aula, sobre o espetáculo e tema abordado, em forma de redação ou desenho. • Envio pelas escolas participantes de um ofício registrando a presença. • Ceder à PATROCINADORA "ACIF", clipping completo do evento

Orçamentos:

Descrição	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Fotografia	1	R\$350,00	R\$350,00
Impressao Banner (tam. 1,60 x 2,00 mt)	1	R\$230,00	R\$230,00
Impressão cartaz tam. 30 x 42 cm	200	R\$1,50	R\$300,00
Impressão Folder (tipo cartão Postal) tam. 10 x 15 cm	10000	R\$0,06	R\$600,00
Impressão Faixa (tam. 3 mt x 1,5 mt)	1	R\$300,00	R\$300,00
Técnico de som	10	R\$120,00	R\$1.200,00
Cachê Espetáculo	10	R\$800,00	R\$8.000,00
Produção executiva	1	R\$1.200,00	R\$1.200,00
Locação espaço - CIRCO DONA BILICA	10	R\$570,00	R\$5.700,00
Cache oleira	10	R\$100,00	R\$1.000,00
		Valor total:	R\$18.880,00