

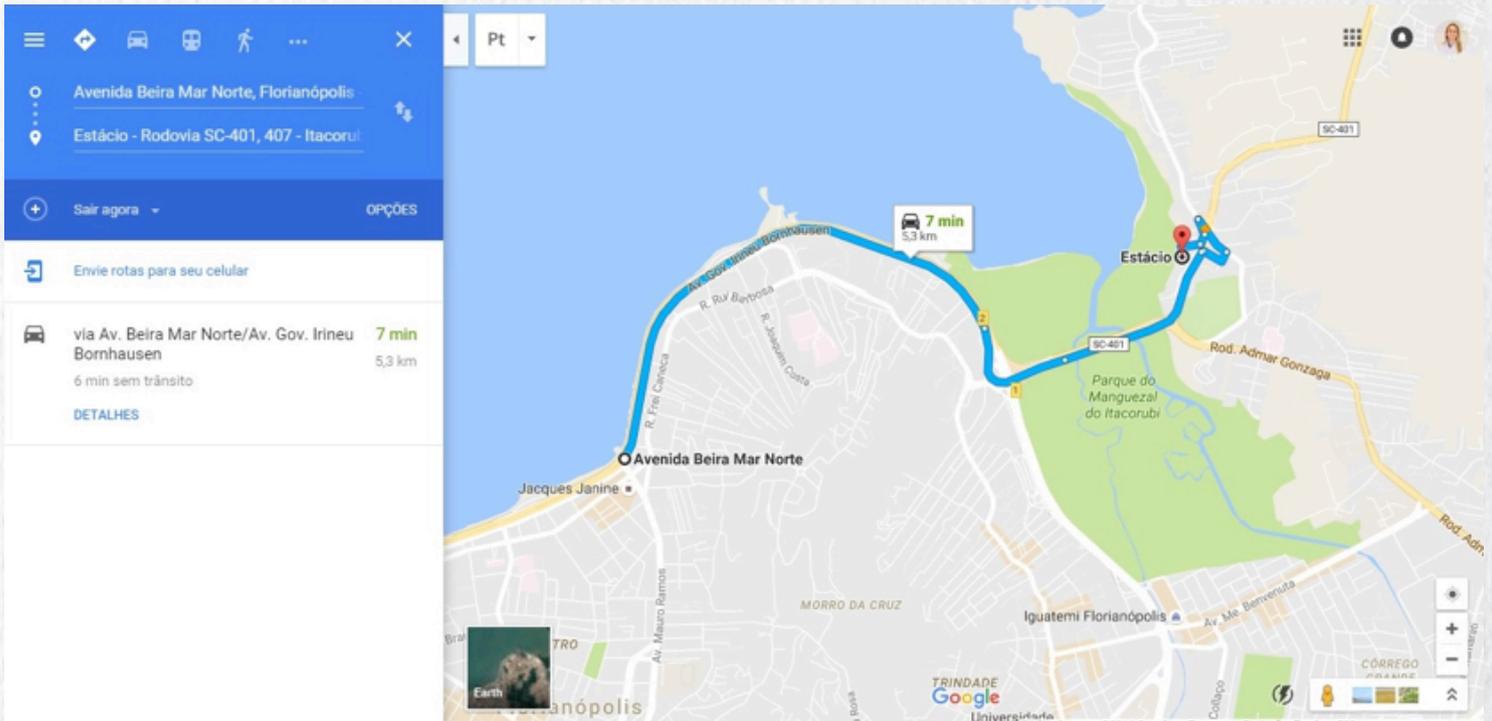


27 de outubro
18h às 22h

Auditório da Estácio Florianópolis

Como Chegar

Local: Auditório da Estácio Florianópolis.
Rodovia SC 401, 407 (ao lado da SOS Cárdio)
Itacorubi, Florianópolis, SC.





Horário de Chegada

Para você curtir todas as atrações e garantir lugar no estacionamento gratuito, chegue no local às 18h. Desta forma você garante lugar no estacionamento da Estácio, que é gratuito, poderá fazer seu credenciamento de forma tranquila e ainda prestigiar uma super atração que iniciará às 18h30.



Recomendações

O que devo levar?

Se você gosta de anotar as informações leve seu bloco ou caderno e caneta. Assim, evitaremos o descarte desnecessário de papel.

Além disso, leve alegria e disposição para ficar até o final. Valerá a pena!

Programação Seminário Viver Sustentável

| | |
|--------------|--|
| 18h | Credenciamento |
| 18h25 | Os 3 Rs na Trilha do Lixo - Atrapalpe de Teatro |
| 18h45 | Boas-Vindas |
| 18h50 | Sustentabilidade ACIF: Programa ReÓleo, Pense Verde, Centro Empresarial ACIF, Parada Ecosustentável. |
| 19h30 | Case 1: Aproveitamento Integral dos Alimentos (Faculdade Estácio de Sá) Case 2: Um Ano Sem Lixo (Cristal Muniz) |
| 19h50 | Perguntas |
| 20h05 | Socialização - Coffee Break |
| 20h25 | Giu One Man Band - Atração Musical |
| 20h35 | TriCiclos - Uma Inovação "B" na cultura da reciclagem Gonzalo Eduardo Muñoz Abogabir |
| 21h05 | Case 1: Parque Ambiental (ENGIE Brasil Energia) Case 2: Documentário Uma Gota (Márcio Gerba) |
| 21h25 | Perguntas |
| 21h40 | Encerramento |
| 21h50 | Maracatu Arrasta Ilha Mediadora: Silvia Luz - Social Good Brasil |

Programação Detalhada

Mediadora

Silvia Luz, inovadora social, psicóloga, coordenadora do Green Drinks Floripa e promotora do Sistema B em SC. Trabalhou desenvolvendo e coordenando projetos no CDI nas áreas de educação e empreendedorismo. Hoje coordena o Agente Social Good e o Programa de Fellowship no Social Good Brasil.

Atrações Artísticas

Giu One Man Band

Giuliano Valentini, com início na carreira musical no ano 2000, sempre com enfoque em intervenções musicais nas ruas de diversas cidades, como FLORIANÓPOLIS e Balneário Camboriú/SC na formação de homem-banda, utiliza instrumentos de percussão e harmonia, sendo esses: guizos, chocalho, meia-lua, prato splash, caixa, bumbo, violão, didgeridoo, harmônica, e voz. Participou de festivais municipais, estaduais, e internacionais como Prêmio da Música Catarinense, e Playing For Change Day. É membro da Giu One Man Band's Troop, que inclui parceiros de longa data executando violino, e contrabaixo acústico. Construiu parceria com a empresa COMCAP seletora de lixo e material reutilizável para construir instrumentos. Atualmente segue construindo músicas autorais, e desenvolvimento de uma banda-caminhante.

Atrapatrupe

Na construção de seus trabalhos, a trupe une as diversas linguagens artísticas trazidas por seus integrantes, tais como a música, a dança, a palhaçaria, o artesanato e o teatro e de forma colaborativa desenvolvem os processos de criação e manutenção da Atrapatrupe. A Trupe conta em seu currículo com participação em eventos de caráter cultural, educacional e ambiental.

Os 3Rs na trilha do lixo mostram o retorno à cidade, dos três super atrapalhados amigos da Mãe Natureza, Reduzir, Reutilizar e Reciclar, que trabalham em um lixão bem longe dali. Acreditando na Grande Missão, os heróis partem para identificar quais hábitos cotidianos são a causa da grande quantidade de lixo que chega todos os dias nos lixões e aterros sanitários, sendo que a maior parte deste "lixo", se dada a destinação correta, seria matéria-prima, o tesouro do nosso planeta.

Grupo Arrasta Ilha - A.I.

Existe há 14 anos e foi o pioneiro a difundir a cultura do Maracatu de Baque Virado em Florianópolis. O grupo realiza apresentações em forma de cortejo na rua, tendo o carnaval como momento pleno, e para, além disso, desenvolve um trabalho de palco, incluindo outros ritmos como o afoxé e o boi de mamão ilhéu.

Atualmente, nossos baques tem a preocupação de apresentar em sua composição uma linguagem de maracatu original, um maracatu do sul.

A Associação Cultural Arrasta Ilha, criada em 2006, para além das apresentações do grupo, estruturou-se a fim de auxiliar trabalhos de transformação social, através destes conhecimentos culturais.

Primeiro momento do Seminário

Sustentabilidade ACIF

Jane Piloto

Diretora de Meio Ambiente da ACIF, coordenadora e coautora do Programa Pense Verde. Graduada em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Bennett - RJ, com mestrado em Ergonomia e doutorado em Gestão da Qualidade Ambiental pela UFSC. Criou, coordena e ministra o Curso de Paisagismo Ecológico. Ministra disciplinas em cursos de graduação e pós-graduação em todo o Brasil. Desenvolve e coordena projetos e obras de arquitetura sustentável e de arquitetura paisagística para petroquímicas, indústrias, residências e diversos espaços urbanos. Sócia da empresa Renove soluções sustentáveis, atuando em todo o Brasil.

Além de explicar o conceito sustentável da obra do Centro Empresarial da ACIF, falará sobre o Programa Pense Verde, que foi criado para conhecer os hábitos, as políticas ambientais, e os impactos na natureza gerados pelas empresas na execução das suas atividades. A partir destes dados a ACIF propõe políticas e ações que venham a incentivar bons hábitos e disseminar a cultura de preservação ambiental nas empresas e, ainda, premiar as empresas que tiveram melhor performance nas pesquisas efetuadas para incentivar as práticas sustentáveis.

Luiz Antonio Falcão de Moura

Advogado e Economista, MBA pela FGV em Gestão Empresarial, atuou por 28 anos na Eletrosul na área de desenvolvimento sustentável, como coordenador e capacitador do Programa Casa Aberta Itinerante e do Programa Procel nas Escolas . Atualmente exerce o cargo de Diretor do Programa ReÓleo da ACIF , função que vem exercendo desde 2011 , e onde criou um Programa de Educação Ambiental, que dinamizou o ReÓleo. Paralelamente , vem concedendo também consultorias através de cursos e palestras ao Programa Luz para Todos do MME e ao Programa Ambiental da ELECNOR .

Falcão realizará a apresentação do Programa ReÓleo, que atua na preservação dos recursos hídricos e dos ecossistemas. Explanará como funciona toda a sua sistemática de coleta, como o óleo afeta o meio ambiente, além de apresentar as ações impactantes que o Programa ReÓleo vem realizando ao sensibilizar pessoas, transformando-as em agentes multiplicadores na questão ambiental e no exercício da cidadania.

Eneida de Melo Goss

Paisagista, com atuação em criação e execução de jardins em Florianópolis e região, coordenadora do núcleo de paisagismo da ACIF e uma das idealizadoras da PARADA DE ÔNIBUS ECOSSUSTENTÁVEL.

Apresentará a Parada de Ônibus Ecosustentável, um projeto desenvolvido pelo Núcleo de Paisagismo da ACIF, inaugurado no dia 08/12/2015, que conta com uma série de itens que proporcionam conforto e tecnologia para o usuário de transporte público, totalmente sustentável e integrado com o ambiente.

CASES

Elizabeth Maria Diamantopoulos Neme

Bacharel em Nutrição, graduada pela Universidade Federal de Santa Catarina, Especialista em Gestão de Qualidade na Produção de Refeições pela UFSC e Licenciada em Artes Plásticas pela UDESC. É membro efetivo do Conselho Regional de Nutrição de Santa Catarina, participou do projeto de extensão Para Saber Viver, com atuação no Hospital Infantil Pequeno Anjo e Ambulatório de Endocrinologia Pediátrica de Itajaí - SC. É Responsável Técnica e Consultora em empresas de produção de alimentos; alimentação escolar, restaurantes e hotéis. Coordenadora e professora dos Cursos de Gastronomia da Faculdade Estácio de Florianópolis desde outubro de 2012, atual membro do Grupo Gestor para Florianópolis Cidade Criativa Unesco de Gastronomia.

Aproveitamento Integral dos Alimentos (Faculdade Estácio de Sá): O Projeto desenvolvido junto ao DEPAE Departamento de Alimentação Escolar do Município de Florianópolis para capacitar as merendeiras das escolas, desenvolveu um trabalho de conscientização e vivência prática na cozinha com receitas utilizando partes não convencionais dos alimentos. A proposta foi combater o desperdício de alimentos ricos em nutrientes, reduzir o volume de descarte e conscientizar para um consumo responsável. As 450 merendeiras produziram e degustaram receitas priorizando o aproveitamento integral dos alimentos que passaram a ser utilizadas nos cardápios das escolas. O aproveitamento integral dos alimentos reduz o descarte de cascas, sementes e raízes que passam a ser utilizadas em diversas receitas e é um exemplo de como jogamos na lixeira o que deveria estar no prato, em uma boa cozinha nada é desperdiçado.

Cristal Muniz

Designer com alma de jornalista, Cristal decidiu que ao longo de 2015 iria parar de produzir lixo e por isso criou o blog Um Ano Sem Lixo. A vontade veio quando descobriu a Lauren Singer. Enquanto busca alternativas lixo zero para todas as coisas da vida urbana, ela conta essa transição de vida com dicas práticas e objetivas, para que todos consigam executar também. Ao longo desses meses já deu várias palestras em escolas, universidades e eventos contando quais são os principais desafios e o que mudou na sua vida para alcançar o objetivo do lixo zero.

Um ano sem lixo: Será que é possível viver sem produzir lixo? Cristal Muniz decidiu aprender a parar de produzir lixo e, desde 2015, tem vivido pra isso acontecer. Vivendo uma vida sem lixo, sem desperdício, mais natural, mais saudável e mais feliz. Como reduzir seu lixo, aprender a viver com menos impacto para o meio ambiente de forma fácil e acessível.

Segundo momento do Seminário

Gonzalo Muñoz Abogabir

Fundador e CEO da TriCiclos, primeira Empresa B certificada da América Latina.

Prêmio Nacional de Inovação em Meio Ambiente (AVONNI) - 2011

Personagem Ambiental do Chile (MMA) - 2012

Empreendedor Social do Chile (Fundação Schwab) - 2013

Empreendedor Social do Ano (World Economic Forum) - 2015

Líder Global Responsável (BMW Foundation) - 2016

Ashoka Fellow desde 2011

Siemens Stiftung Fellow desde 2013

Empreendedor Endeavor desde 2014

Co-fundador de SistemaB Internacional.

Membro do diretório do BLab.

Co-fundador e presidente do diretório da Vinícola Polkura.

Co-fundador de ASOGES (Associação de Empresas Sociais do Chile).

Co-fundador de MOVI (Movimento de Viniculturas independentes de Chile).

Depois de trabalhar no setor de alimentos por alguns anos (Gonzalo foi Gerente Geral de algumas empresas agroindustriais tradicionais no Chile e Argentina), deixou a vida corporativa para co-criar TriCiclos. Atualmente vive no Brasil de onde está expandindo internacionalmente o modelo de TriCiclos e das empresa B.

Palestra Uma Inovação “B” na cultura da reciclagem: A TriCiclos é uma empresa B de mudança cultural que trabalha com a questão dos resíduos sólidos. Acreditamos que o lixo é um erro de design. Através da mudança cultural de consumidores e empresas queremos fazer com que a sustentabilidade seja contagiante. Nosso compromisso com o triplo resultado está em colocar os catadores na posição de verdadeiros educadores ambientais e com isso colocar os materiais recicláveis em cadeias mais virtuosas do que as atuais e com isso fomentar a economia circular. Temos orgulho de sermos a primeira empresa B certificada da América Latina.

CASES

ENGIE Brasil Energia

Palestrante: Marcelo Caneschi, Presidente da Associação Jorge Lacerda

Possui graduação em Engenharia Agrônômica pela Universidade Federal de Santa Catarina, especialização em Engenharia de Segurança do trabalho e em Auditoria e Gestão Ambiental, MBA em Gestão Empresarial pela FGV. Atualmente é Coordenador de Utilidades e Meio Ambiente do Engie Brasil Energia para as Usinas Térmicas. Atualmente preside a Associação Jorge Lacerda a qual é responsável pelo Parque Ambiental Tractebel, antiga área de depósito de carvão, ao qual está sendo recuperada ambientalmente. Tem experiência na área de Agronomia, com ênfase em Fertilidade do Solo, Adubação e Recuperação de Áreas Degradadas atuando principalmente nos seguintes temas: matas ciliares, meio ambiente, área degradada, gerenciamento de resíduos, gestão ambiental e nutrição mineral e na área de Monitoramento Ambiental (emissões, qualidade do ar).

A ENGIE é a maior produtora privada de energia elétrica no país, operando uma capacidade instalada de 8.765 MW em 28 usinas em todo o Brasil, o que representa cerca de 5% da capacidade do país. O Grupo possui 85% de sua capacidade instalada no país proveniente de fontes limpas, renováveis e com baixas emissões de gases de efeito estufa, posição que tem sido reforçada pela construção de novas eólicas no nordeste do país.

Atualmente, a ENGIE está construindo uma das maiores hidrelétricas do Brasil, a hidrelétrica Jirau (3.750 MW), no rio Madeira, em Rondônia.

O Grupo também está presente no país em serviços relacionados à energia através de suas subsidiárias LEME Engenharia, EMAC Cofely, ENGIE INEO, ENGIE Solar e ENGIE Axima. Contando com 3.000 colaboradores, a ENGIE teve no país um faturamento de R\$ 7 bilhões em 2015.

Case Parque Ambiental ENGIE Brasil Energia: em área recuperada ambientalmente, o parque tem cerca de 35 Hectares, possui 15 mil mudas plantadas e é dotado de pistas e trilhas de caminhada, ciclovia, concha acústica e centro de cultura. Recebe cerca de 100 mil visitantes / ano, tendo se tornado a principal atração de lazer para a região do litoral sul do Estado.

Marcio Gerba

Fundador do Projeto Route (Educação ambiental)
Produtor e Diretor de cinema

Pai do Arthur e do Guilherme

Nos últimos 6 anos têm dedicado sua vida à projetos sociais e produção de filmes/documentários relacionados aos cuidados ao meio ambiente.

Documentário Uma Gota - abordará o impacto nos animais marinhos na América do sul, onde através de uma expedição, registramos alguns relatos e imagens que retratam uma realidade muito triste, porém podemos ajudar a mudar. Falará também sobre o Projeto Route: Educação ambiental direcionada aos impactos causados pelo lixo marinho global, abordando desde o consumo desenfreado, descarte incorreto de resíduos e o que todos nós temos a ver com isso.

Organizadores

A ACIF - Associação Comercial e Industrial de Florianópolis, entidade que este ano completou 101 anos, percebe que a necessidade de um meio ambiente equilibrado tornou-se fundamental em todos os setores. As organizações cada vez mais tem buscado desenvolver ações que visem um novo posicionamento perante a sustentabilidade ambiental, social e econômica, seja nos produtos e serviços prestados, ou até mesmo nas práticas internas rotineiras. A ACIF tem como um dos seus princípios o desenvolvimento sustentável e por isso deseja contribuir efetivamente com a sociedade por meio de espaços reflexivos e construtivos. Participe, imagine e construa um mundo mais sustentável.

Por que participar?

A luta contra a degeneração do planeta ganhou voz, e ainda que lentamente, o debate acerca da sustentabilidade passou a fazer parte do cotidiano e atualmente apresenta-se como fator necessário à vida social. O surgimento do conceito “desenvolvimento sustentável” remete ao compromisso entre gerações e à coprodução entre sociedade, governo e empresas, buscando infiltrar a importância da preservação no meio em que vivemos.

Nós podemos fazer melhor! É no coletivo, na participação, no conhecimento e por fim na prática que podemos efetivamente fazer a diferença.



27 de outubro
18h às 22h

Auditório da Estácio Florianópolis

Rod. SC-401, 407 - Itacorubi, Florianópolis - SC

Patrocínio



Apoio



Realização

